

Examen d'entrée en 1^{ère} année Session 2022

Tou.te.s les candidat.e.s doivent impérativement candidater via le portail en ligne (PARCOURSUP) qu'ils.elles soient en préparation ou titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme équivalent, quelque soit leur nationalité et indépendamment de l'année où ils.elles ont obtenu ou obtiendront leur baccalauréat. Si les candidat.e.s ne passent pas par PARCOURSUP, leur dossier ne pourra être pris en compte.

Les candidat.e.s qui sollicitent une dérogation doivent se rapprocher du secrétariat pédagogique (concours.1annee@ensapc.fr) de l'école.

Calendrier :

- Retrait du dossier : du 20 janvier 2022 au 07 avril 2022
- Dépôt du dossier : jusqu'au 07 avril 2022 minuit
- Envoi des convocations : entre le 21 avril 2022 et le 26 avril 2022
- Entretien : du 16 mai au 19 mai 2022

PHASE DE PRÉSELECTION

Nous vous demandons de nous transmettre un seul fichier au format PDF de MAX 15 Mo respectant impérativement l'ordre suivant :

- Le dossier d'inscription avec les pièces demandées
- Le dossier artistique (travaux artistiques, exercice de création et texte libre)

Attention : pour les fichiers son, vidéo, enregistrements, veuillez indiquer les liens vers des sites d'hébergement en page de couverture (1^{ère} page du dossier artistique)

Le fichier final sera nommé avec le nom et prénom du/de la candidat.e : NOM-PRENOM.pdf et envoyé au plus tard le 7 avril 2022, à l'adresse suivante :

concours.1annee@ensapc.fr

1) Le dossier d'inscription à l'examen d'entrée en 1^{ère} année, complété, avec les pièces demandées (voir liste jointe)



2) Le dossier artistique

- a) Un dossier de travaux artistiques personnels : tous les formats, tous les médiums sont acceptés. Pour les fichiers son, vidéo, veuillez indiquer les liens en 1^{ère} page (merci de faire une sélection de vos travaux, pour les fichiers longs choisir un extrait de 15 minutes MAX).
- b) Exercice de création (quelque soit le médium : vidéo, peinture, dessin, sculpture, photo, son, performance filmée, etc.) à partir de l'un des trois thèmes suivants. Cette production sera accompagnée d'une note d'intention d'une vingtaine de lignes (ou d'une vidéo/fichier son de 3 minutes MAX) qui présentera les enjeux du travail réalisé et les références artistiques, littéraires, culturelles, politiques, ou autre, sur lesquelles le.la candidat.e s'est appuyé.e.
- « A perfect fiction : reality »
 - Communication marginale
 - L'asymétrie
- c) Un texte libre sur une œuvre, évènement ou une question artistique de votre choix (1 page/1500 signes)

PHASE DE SÉLECTION

- Épreuves orales/entretien

Celles et ceux qui auraient été pré-sélectionné.es recevront une convocation entre le 21 et 26 avril 2022 pour les épreuves orales : l'entretien.

L'entretien d'une durée de 15 minutes, aura lieu avec un jury composé au moins de deux enseignant.e.s.

Le.la candidat.e est invité.e à apporter une sélection de travaux artistiques personnels qu'il.elle présentera à l'oral.

L'entretien permet également d'évaluer sa capacité d'analyse, sa motivation, son autonomie et sa connaissance des enjeux de la création contemporaine.

Les candidats.e.s résidant à l'étranger pourront réaliser l'entretien en distanciel/visioconférence. Dans ce cas ils.elles devront en faire la demande auprès de concours.1annee@ensapc.fr et présenter une attestation de résidence à l'étranger.

2) Le dossier artistique

- a) Un dossier de travaux artistiques personnels : tous les formats, tous les médiums sont acceptés. Pour les fichiers son, vidéo, veuillez indiquer les liens en 1^{ère} page (merci de faire une sélection de vos travaux, pour les fichiers longs choisir un extrait de 15 minutes MAX).
- b) Exercice de création (quelque soit le médium : vidéo, peinture, dessin, sculpture, photo, son, performance filmée, etc.) à partir de l'un des trois thèmes suivants. Cette production sera accompagnée d'une note d'intention d'une vingtaine de lignes (ou d'une vidéo/fichier son de 3 minutes MAX) qui présentera les enjeux du travail réalisé et les références artistiques, littéraires, culturelles, politiques, ou autre, sur lesquelles le.la candidat.e s'est appuyé.e.
- « A perfect fiction : reality »
 - Communication marginale
 - L'asymétrie
- c) Un texte libre sur une œuvre, évènement ou une question artistique de votre choix (1 page/1500 signes)

PHASE DE SÉLECTION

- Épreuves orales/entretien

Celles et ceux qui auraient été pré-sélectionné.es recevront une convocation entre le 21 et 26 avril 2022 pour les épreuves orales : l'entretien.

L'entretien d'une durée de 15 minutes, aura lieu avec un jury composé au moins de deux enseignant.e.s.

Le.la candidat.e est invité.e à apporter une sélection de travaux artistiques personnels qu'il.elle présentera à l'oral.

L'entretien permet également d'évaluer sa capacité d'analyse, sa motivation, son autonomie et sa connaissance des enjeux de la création contemporaine.

Les candidats.e.s résidant à l'étranger pourront réaliser l'entretien en distanciel/visioconférence. Dans ce cas ils.elles devront en faire la demande auprès de concours.1annee@ensapc.fr et présenter une attestation de résidence à l'étranger.

ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARTS DE PARIS-CERGY

2 rue des Italiens - 95000 Cergy

Tél. : 01 30 30 54 44

accueil@ensapc.fr

www.ensapc.fr

INSCRIPTION A L'EXAMEN D'ENTREE EN 1ère ANNEE
SESSION 2022

PARCOURSUP	Numéro de dossier (à remplir lisiblement)
------------	---

Nom	
Prénom	
Date et lieu de naissance	
Nationalité	

Genre	F	<input type="checkbox"/>	M	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sans objet Ne souhaite pas répondre
-------	---	--------------------------	---	--------------------------	--------------------------	--

Adresse	
Code postal	
Ville	
Téléphone	

Adresse mail*	
---------------	--

* obligatoire

		Année scolaire	Série/option
<input type="checkbox"/>	J'ai obtenu le baccalauréat		
<input type="checkbox"/>	Je me présente au baccalauréat cette année	2021/2022	
<input type="checkbox"/>	Je sollicite une dérogation		

Dans quel établissement et quelle filière êtes-vous inscrit.e cette année ?

Prépa, université, école, lycée, etc	Nom établissement/Ville/Pays

Le cas échéant quel est votre parcours depuis le bac ?

Année	Etablissement (nom, ville, pays)	Filière, spécialité

Inscription au concours d'une autre école d'arts sous tutelle du Ministère de la Culture	Nom

Quelles activités professionnelles rétribuées avez-vous eues jusqu'à présent ?	
--	--

Profession précise, même si retraité.e
Parent 1 :
Parent 2 :

Pièces à fournir pour le dossier d'inscription

- Fiche d'inscription à l'examen d'entrée en 1^{ère} année dûment complétée (recto/verso)
- Exposé libre pour vous présenter et indiquer vos motivations à entrer à l'ENSAPC, ce qui vous touche dans l'actualité et dans l'art, les références qui vous nourrissent (qu'elles soient artistiques, littéraires, sociales, politiques, biographiques). Cette présentation peut être un texte (20 lignes environ), une vidéo ou un document sonore (durée de 3 minutes MAX).
- Un virement d'un montant de 37 euros pour les non boursiers correspondant aux droits d'inscription à l'examen d'entrée. Vous trouverez la procédure ainsi que le RIB pour le virement bancaire en pièce jointe.
Les candidat.e.s boursiers sont exonéré.e.s des droits d'inscription sur production du justificatif de **NOTIFICATION DÉFINITIVE DE BOURSE 2021/2022**

(Tout dossier reçu ne fera l'objet d'aucun remboursement)
- Photocopie du baccalauréat ou de son équivalent (traduit en français pour les candidats étrangers)
- Certificat d'authentification (CDGDC) pour les candidat.e.s de nationalité chinoise ayant obtenu leur diplôme avant 2009
- Attestation de scolarité (pour les lycéen.ne.s)
- Autorisation parentale ou du tuteur légal pour les candidat.e.s mineur.e.s
- Certificat individuel de participation à la journée de préparation à la défense ou attestation de recensement délivrée par votre mairie pour les candidat.e.s âgé.e.s de moins de 25 ans (uniquement les candidat.e.s de nationalité française)
- Une attestation de résidence à l'étranger pour les candidat.e.s résidant à l'étranger qui souhaitent réaliser l'entretien en distanciel/visioconférence. Une demande devra en outre être adressée auprès de concours.1annee@ensapc.fr

PROCÉDURE VIREMENT BANCAIRE EXAMEN D'ENTRÉE EN 1ERE ANNÉE

Vous trouverez ci-dessous les coordonnées bancaires de l'École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy afin de procéder au virement bancaire de 37 euros pour l'examen d'entrée en 1^{ère} année :

TRESOR PUBLIC

RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE

PARTIE RÉSERVÉE AU DESTINATAIRE DU RELEVÉ

Le relevé ci-contre est destiné à être remis à vos créanciers ou débiteurs, français ou étrangers, appelés à faire inscrire des opérations à votre compte (virements, paiement des quittances etc...)

Identifiant national de compte bancaire - RIB							
Code banque	Code guichet	N° de compte	Clé RIB	Domiciliation			
10071	95000	00001002035	10	TPCERGY-PONTOISE			
Identifiant international de compte bancaire - IBAN							
IBAN (International Bank Account Number)							
							BIC (Bank Identifier Code)
FR76	1007	1950	0000	0010	0203	510	TRPUFRP1

TITULAIRE DU COMPTE :

RM ENSA DE CERGY

Nous vous demandons de bien vouloir IMPÉRATIVEMENT préciser auprès de votre établissement bancaire lors de votre virement :

- **L'objet du virement : examen entrée 1^{er} année**
- **Le nom et le prénom du/de la candidat.e**

DEMANDE DE DEROGATION

Date limite de dépôt du dossier : 11 mars 2022

En application de l'arrêté du 08 octobre 2014 modifiant l'arrêté du 16 juillet 2013 portant organisation de l'enseignement supérieur d'arts plastiques dans les établissements d'enseignement supérieur conduisant au Diplôme National d'Arts et au Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, peuvent se présenter aux épreuves d'admission au semestre 1 les candidat.e.s justifiant de l'obtention du baccalauréat ou d'un diplôme français ou étranger équivalent.

Toutefois, les candidat.e.s non bachelier.ère.s, peuvent être autorisé.e.s à se présenter à titre dérogatoire aux épreuves d'admission après avis de la commission de recevabilité.

En conséquence, il appartient aux candidat.e.s d'envoyer par mail à l'adresse suivante : concours.1annee@ensapc.fr leur demande de dérogation sous la forme d'un seul fichier PDF comprenant :

- une lettre de demande de dérogation précisant votre situation et motivation (1500 signes/1 page),
- un dossier artistique et pédagogique comprenant un descriptif détaillé des enseignements suivis, d'éléments de votre pratique artistique et/ou des activités professionnelles antérieures (sous format PDF, 15 Mo Max)
- attestation du dernier niveau d'étude.

